

# GHESAURUS

Tanulmányok  
Szentmártoni Szabó Géza  
hatvanadik születésnapjára

Szerkesztette  
CSÖRSZ RUMEN ISTVÁN

rec.iti  
Budapest • 2010

A kötet megjelenését támogatta



Óbuda-Békásmegyer Önkormányzata

és a szerzők

A borítón látható portré 2007 áprilisában készült Nyizsnyij-Novgorod városában, a moszkvai Magyar Kulturális Intézet szervezésében létrejött Balassi-programorozat alkalmával (fotó: Csörsz Rumen István)

© Szerzők, 2010.

ISBN 978-963-7341-86-1

Kiadja a *rec.iti*, az MTA Irodalomtudományi Intézetének recenziós portálja  
<http://rec.iti.mta.hu/rec.iti>

Borítóterv: Meszlényi Attila

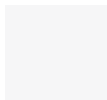
Tördelés: Csörsz Rumen István

Kötetterv, képszerkesztés: Szilágyi N. Zsuzsa

Kontrollszerkesztés, korrekció: Földes Zsuzsanna

Latin szövegek korrekciója: Lengyel Réka

Nyomda és kötészet: Print&Go Nyomda



# SZENTMÁRTONI SZABÓ GÉZA (SZABÓ GÉZA)

(\* Tiszanagyfalu, 1950. október 1.)

## műveinek bibliográfiája

### *Könyvek*

HUSZTI Péter, *Aeneis, azaz az trójai Aeneas herceg dolgai...* [a históriás ének modern szöveggözlése és az 1582-es bártfai nyomtatvány faksimile kiadása], szerk., utószó és a dallamok összeáll. SZABÓ Géza, szöv. gond. és a nyelvi jegyz. GILICZE Gáborné, Bp., Az OSZK KMK támogatásával az ELTE Eötvös J. Kollégium kiadása, [1979] (Régi Magyar Irodalmi Ritkaságok).

– Ism. STOLL Béla, ItK, 83(1979), 690–692.

*Magyar zsolttár: Psalterium, kit az időkbeli históriák értelme szerént különb-különb magyar ékes nótákra, az Isten gyülekezetinek javára fordított* BOGÁTI FAZAKAS Miklós, vál., jegyz. SZABÓ Géza, s. a. r. GILICZE Gábor, SZABÓ Géza, utószó DÁN Róbert, Bp., Európa – Magyar Helikon, 1979.

– Ism. NEMESKÜRTY István, ÉS, 1979; GICZY György, Vigilia, 45(1980), 282–283; M. HIDEG Tünde, Reformátusok Lapja, 24(1980)/6, febr. 10.

*Balassa Bálintnak és Rimai Jánosnak istenes énekei* [hasonmás kiadás Tótfalusi Kis Miklós 1701. évi kolozsvári kiadásának az Országos Széchényi Könyvtárban őrzött példánya alapján], kísérő tan. SZABÓ Géza, Bp., Helikon, 1983.

– Ism. STOLL Béla, ItK, 90(1986), 201–202; SZÖRÉNYI László, Hungarológiai Értesítő, 7(1985)/3–4, 23–24.

Gyarmati BALASSI Bálint *Énekei*, szöv.-dall. gond., jegyz., [a képeket vál.] KŐSZEGHY Péter, SZABÓ Géza, Bp., Szépirodalmi, 1986.

– Ism. STOLL Béla, ItK, 91–92(1987–1988), 223–226; VÁSÁRHELYI Judit, It, 69(1987–1988), 347–351; TÉGLÁSY Imre, Könyvvilág, 1986. május; SZABÓ András, Magyar Nemzet, 1986. szept. 26, 7; NÉMETH S. Katalin, Magyar Hírlap, 1986; KOVÁCS József László, Könyv és Nevelés, 1986, 227–228.; Armando NUZZO, Rivista di Studi Ungheresi, 1989, 154–158.

*Régi magyarországi szerzők*, összeáll. SZABÓ Géza közreműk. PINTÉR Gábor, kézirat, Bp., OSZK, 1989.

Gyarmati BALASSI Bálint, *Szép magyar komédia*, szöv. gond., jegyz. KŐSZEGHY Péter, SZABÓ Géza, utószó KŐSZEGHY Péter, Bp., Szépirodalmi, 1990.

– Ism. Armando NUZZO, Rivista di Studi Ungheresi, 1990, 126–128.

SZÉKELY István, *Zsoltárkönyv, Krakó, 1548*, [hasonmás kiadás], tan. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Argumentum – MTA Irodalomtudományi Intézete, 1991 (Bibliotheca Hungarica Antiqua, 26).

– Ism. SZEGHALMI Elemér, *Zsoltárkönyv a XVI. századból*, Új Ember, 1992. jan. 5.

BALASSI Bálint *Versei*, szöv.-dall. gond., jegyz. KŐSZEGHY Péter, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Balassi, 1993 (Régi Magyar Könyvtár, Források, 3), 1994<sup>2</sup>.

– Ism. GÖMÖRI György, *Balassi Bálint versei*, The Slavonic Review, 1995. Summer, 534–535.

BALASSI Bálint *Összes versei*, szöv. gond., jegyz., utószó KŐSZEGHY Péter, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Balassi, 1999 (Millenniumi Könyvtár, 33).

BALASSI Bálint, *Szép magyar komédia*, szöv. gond., jegyz., utószó KŐSZEGHY Péter, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Balassi, 1999 (Millenniumi Könyvtár, 34).

*Régi magyar irodalmi szöveggyűjtemény, II, A 16. század magyar nyelvű világi irodalma*, szerk., s. a. r. JANKOVICS József, KŐSZEGHY Péter, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Balassi, 2000, [http://www.bkiado.hu/netre/netre\\_szgy2/SZ.GY2.htm](http://www.bkiado.hu/netre/netre_szgy2/SZ.GY2.htm).

*Ámor, álom és mámor: A szerelem a régi magyar irodalomban és a szerelem ezredéves hazai kultúrtörténete: Tudományos konferencia, Sátoraljaújhely, 1999. május 26–29.*, szerk. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Universitas, 2002.

BALASSI Bálint, *Összes versei*, szöv. gond., jegyz. KŐSZEGHY Péter, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Osiris, 2004 (Diákkönyvtár).

BALASSI Bálint, *Szép magyar komédia*, szöv. gond., jegyz. KŐSZEGHY Péter, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Osiris, 2004 (Diákkönyvtár).

VÖRÖS Mihály, *A bajnokok Vég-Gyula várában*, s. a. r., jegyz., bibliogr. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Gyula, Békés Megyei Levéltár, 2005 (Gyulai Füzetek, 15).

*Barangolások Balassi Bálint nyomában*, írta és a képeket vál. KOVÁCS István, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, VÁRKONYI Gábor, szerk. UJVÁRY Gábor, Bp., Balassi Bálint Intézet, 2005.

*A szerelem költői: Konferencia Balassi Bálint születésének ötödfélszázadik, Gyöngyösi István halálának háromszázadik évfordulóján (Sárospatak, 2004. május 26–29.)*, szerk. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Universitas, 2007.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Parthenopé veszedelme: Újdonságok a Janus Pannonius-filológia köréből*, Bp., Cédrus Művészeti Alapítvány – Napkút, 2010. [A Renatus-panegyricus eddig hiányzó részének szövegközlése és fordítása, egy feltételesen Janusnak tulajdonítható mű szövege és fordítása: Laudatio Sancti Mauritií et sociorum eius, Ferrara, 1453, továbbá a szerző Janus Pannonius-tanulmányai.]

### *Sorozatszerkesztés*

*Régi Magyar Költők Tára: XVI. századbeli magyar költők művei*, Új folyam, sorozatszerk. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza.

CZOBOR Mihály (?), *Theagenes és Chariclia*, s. a. r. KŐSZEGHY Péter, Bp., Akadémiai–Balassi, 1996 (RMKT XVI. század, 10).

*Kozárvári Mátyás, Decsi Gáspár, Decsi Mihály, Tolnai Fabricius Bálint, Pécsi János, Murád Dragomán, (Somlyai Balázs), Szepesi György, Vajdakamarási Lőrinc, Skaricza Máté, Zombori Antal, Tardi György, Tasnádi Péter, Hegedűs Márton, Moldovai Mihály és ismeretlen szerzők énekei 1579–1588*, s. a. r. ÁCS Pál, [a kottamellékletet összeáll. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza], Bp., Akadémiai–Orex, 1999 (RMKT XVI. század, 11).

*Illyefalvi István, Cserényi Mihály, Csáktornyai Mátyás, Póli István, Beythe István, Baranyai Decsi János, Ceglédi Nyíri János, Munkácsi János és ismeretlen szerzők történelmi, Telegdy Kata verses levele, Fortuna sorsvetőkönyv, naptárversek 1587–1600*, s. a. r. ORLOVSZKY Géza, [a kottamellékletet összeáll. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza.], Bp., Balassi, 2004 (RMKT XVI. század, 12).

### *Kötetben megjelent tanulmányok és szöveggondozás*

*Énekek éneke: Károlyi Gáspár, a Döbrentei-kódex névtelenje, Heltai Gáspár, Bogáti Fazakas Miklós fordításában*, s. a. r., utószó KOMORÓCZY Géza, [Bogáti Fazakas Miklós művét s. a. r. SZABÓ Géza], ill. REICH Károly, Bp., Európa – Magyar Helikon, 1980<sup>3</sup>.

Géza SZABÓ, *A Hungarian antitrinitarian poet and theologian: Miklós Bogáti Fazakas = Antitrinitarianism in the second half of the 16 century (Proceedings of the International Colloquium held on the 400<sup>th</sup> anniversary of Ferenc David's death in Siklós [Hungary], May 15–19, 1979)*, ed. by RÓBERT DÁN, Antal PIRNÁT, Bp.–Leiden, Akadémiai – E. J. Brill, 1982 (Studia Humanitatis: Publications of the Centre for Renaissance Research, ed. T. KLANICZAY, 5), 215–230 [különlenyomat is].

SZABÓ Géza, *Balassi Bálint és Rimay János istenes énekei = Balassa Bálintnak és Rimay Jánosnak istenes énekei* [hasonmás kiadás], Bp., Helikon, 1983 [kísérőfüzet].

SZABÓ Géza, *Csomasz Tóth Kálmán köszöntése*, A Ráday Gyűjtemény Évkönyve, 3(1983), 331–332.

SZABÓ Géza, *A vőlegény és a jegyes teológiai allegóriája Bogáti Fazakas Miklós munkáiban = Adalékok a 16–20. századi magyar művelődés történetéhez* [Benda Kálmánnak ajánlva], szerk. BÁLINT István János, Bp., OSZK, 1987 (Az Országos Széchényi Könyvtár kiadványai: Új sorozat, 2), 7–30.

– Ism. PÉTER Katalin, A Ráday Gyűjtemény Évkönyve, 6(1989), 331–335.

SZABÓ Géza, *Szűtárai Mihály ismeretlen énekének töredéke? = Collectanea Tiburtiana: Tanulmányok Klaniczay Tibor tiszteletére*, szerk. GALAVICS Géza, HERNER János, KESERŰ Bálint, Szeged, JATE, 1990 (Adattár a XVI–XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez, 10), 129–130.

*Valkai András, Görcsöni Ambrus, Majsai Benedek, Gergei Albert, Huszti Péter énekei*; Eurialus és Lucretia históriája; Telamon históriája; *Bogáti Fazakas Miklós folytatása Görcsöni Ambrus históriájához, 1567–1577*, szerk. VARJAS Béla [és STOLL Béla], s. a. r. HORVÁTH Iván, LÉVAY Edit, ORLOVSZKY Géza, STOLL Béla, SZABÓ Géza és VARJAS Béla [névmutató, kottamelléklet I–VI, Görcsöni Ambrus, Bogáti Fazakas Miklós, Mátyás király históriája, V–VIII: szöveg, gond és jegyz. SZABÓ Géza], Bp., Akadémiai, 1990 (Régi Magyar Költők Tára, XVI. század, 9).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Rimay János verseinek dallamai = RIMAY János Írásai*, összeáll., szöveg, gond., utószó, jegyz. ÁCS Pál, Bp., Balassi, 1992 (Régi Magyar Könyvtár, Források, 1), 247–265.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint halála = RIMAY János, Epicedium a Balassi fivérenek, Bálint és Ferenc halálára*, szerk., s. a. r., jegyz. ÁCS Pál, Bp., Balassi, 1994, 78–86.

– Ism. KENYERES Zoltán, Vigilia, 1994.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Segédkönyvek és szövegkiadások válogatott bibliográfiája a régi magyar irodalomból = Bevezetés a régi magyar irodalom filológiájába*, szerk. HARGITTAY Emil, Bp., Universitas, 1996, 307–347; 1997<sup>2</sup>, 307–347.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Memoriale – Balassi Bálint halálának 400. évfordulójára = Magyarok térben és időben*, szerk. SZÉKELY SZABÓ Zoltán, [Bécs], „Európa”-Club, 1994, Második könyv, 157–183.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi János boroszlói síremléke (1602) = Csonka Ferenc 80. születése napjára*, Bp., Balassi, 1996. ápr. 3., 20–21.

– Ism. MIKÓ Árpád, Ars Hungarica, 1996/2, 237–239.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „*Quem tu, summe Deus, semel...*”: Balassi megkerült irodalmi mintája = „*Mint sok fát gyümölcssel...*”: Tanulmányok Kovács Sándor Iván tiszteletére, szerk. ORLOVSZKY Géza, Bp., ELTE BTK, 1997, 11–16.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, P. VÁSÁRHELYI Judit, *Segédkönyvek és szövegkiadások válogatott bibliográfiája a régi magyarországi irodalomból* = *Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába*, szerk. HARGITTAY Emil, Bp., Universitas, 2003<sup>[3]</sup>, 433–481.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint képmása és a Balassa-család ősgalériája* = *Tarnai Andor-émlékkönyv*, szerk. KECSKEMÉTI Gábor, Bp., Universitas, 1996, 255–259.

*Régi magyar irodalmi szövegyűjtemény*, I, *Humanizmus*, szerk. ÁCS Pál, JANKOVICS József, KŐSZEGHY Péter, Bp., Balassi, 1998, [http://www.bkiado.hu/netre/netre\\_szgy1/human10\\_metaval.htm](http://www.bkiado.hu/netre/netre_szgy1/human10_metaval.htm). [Budai Parmenius István, Gyalui Torda Zsigmond, Kovacsóczy Farkas, Christianus Schesaeus műveinek s. a. r.]

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Zrínyi a törökök fátumáról: az aranyalmáról* = *Jankovics József 50. születésnapjára*, Bp., Balassi–Rebakucs, 1999. március 10., 16–18.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint jelmondatáról* = *Nemeskürty István köszöntése: Hommage à Tanár Úr*, [Bp.], Szabad Tér, 2000. május 14., 89–92.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Euripidész magyar fordítása a 16. század második feléből* = *A magyar színház születése: Az 1997. évi egri konferencia előadásai*, szerk. DEMETER Júlia, Miskolc, Miskolci Egyetemi Kiadó, 2000 (A régi magyar színház, 1), 161–173.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „*Mint tavasz harmatja...*” = *Ritóké Zsigmondné Szalay Ágnes 70. születésnapjára*, Bp., Balassi–Rebakucs, 2001. június 13., 24–25.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Az olvasóhoz* = *Ámor, álom és mámor: A szerelem a régi magyar irodalomban és a szerelem ezredéves hazai kultúrtörténete: Tudományos konferencia, Sátoraljaújhely, 1999. május 26–29.*, szerk. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Universitas, 2002, v–xxxvi.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „*Álmomban azt látám*”: *Pünkösöd bava és a szerelmi álmok* = *Ámor, álom és mámor...*, *uo.*, 389–406.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint latin jelmondatáról* = *A Balassi Bálint Intézet évkönyve 2003: Hungarológia a XXI. században*, főszerk. UJVÁRY Gábor, Bp., BBI, 2003, 26–28.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Kölcsey Hymnusa a CXXX. genfi zsolttár dallamára* = Szabó G. Zoltán 60. születésnapjára, Bp., Balassi – Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtudományi Intézete, 2003. április 9., 23–24.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Latrocinatur Hungarus... Gallus cantat avagy a homonimiák játékosága* = *Mozgó Világ: Tanulmányok a hatvanéves Kulin Ferenc tiszteletére*, szerk. HANSÁGI Ágnes, HERMANN Zoltán, HORVÁTH Csaba, SZITÁR Katalin, Bp., Ráció, 2003, 266–272.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Muthnoky Mibály végrendelete (Pozsony, 1552. február 16.)* = *Lymbus, Magyarságtudományi Forrásközlemények*, főszerk. UJVÁRY Gábor, Bp., 2003, 9–13, [http://epa.oszk.hu/01500/01500/00001/pdf/Szabo\\_Geza\\_2.pdf](http://epa.oszk.hu/01500/01500/00001/pdf/Szabo_Geza_2.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Gyarmati Balassa Ferenc építáfuma (Bázel, 1554 áprilisa)* = *Uo.*, 15–17, [http://epa.oszk.hu/01500/01500/00001/pdf/Szabo\\_Geza\\_1.pdf](http://epa.oszk.hu/01500/01500/00001/pdf/Szabo_Geza_1.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint poézisáról* = *Balassi Bálint és kora*, szerk. KÓSZEGHY Péter, Bp., Balassi, 2004, 43–64.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi-bibliográfia (1994. június – 2004. május)* = *Balassi Bálint és a hatalom*, szerk. TUOMO LAHDELMA, AMEDEO DI FRANCESCO, PASZTERCSÁK Ágnes, Jyväskylä, Universitát Jyväskylä, 2004 (Hungarologische Beiträge, 15), 85–116, <http://epa.oszk.hu/01300/01368/00002/pdf/09.pdf>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint, a szerelem és az istenszeretet költője* = *Balassi – A költő élete és versei: „Az jó hírért, névért...”, A Balassi Bálint születésének 450. évfordulója alkalmából készült vándorkiállítás interaktív katalógusa*, CD-ROM, szerk. E. CSORBA Csilla, VÁRKONYI Gábor, terv. VIRÁGVÖLGYI András, a zenét vál. CSÓRSZ Rumen István, Bp., Petőfi Irodalmi Múzeum, 2004.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi búcsúverse és a prosopopoeia a XVII–XVIII. század magyar nyelvű költészetében* = *A magyar költészet műfajai és formái a 17. században: A Szegeden 2003-ban megrendezett régi magyar irodalmi konferencia előadásai*, szerk. ÖTVÖS Péter, PAP Balázs, SZILASI László, VADAI István, Szeged, JATE, 2005, 375–409.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *„Hol vagy István király?” István király alakja a liturgikus énekektől a népénekig* = *„Hol vagy István király?” A Szent István-hagyomány évszázadai*, szerk. BENE Sándor, Bp., Gondolat, 2006, 280–291.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassa Menyhárt, Balassa II. András és Balassa Zsuzsanna lappangó portréi* = *Lymbus: Magyarságtudományi Forrásközlemények*, főszerk. UJVÁRY Gá-



bor, Bp., BBI et al., 2006, 307–313, [http://epa.oszk.hu/01500/01500/00004/pdf/00004\\_301.pdf](http://epa.oszk.hu/01500/01500/00004/pdf/00004_301.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint barátsága Batthyány Boldizsárral és fiával, Ferencsel = A Batthyányiak évszázadai: Tudományos konferencia Körmenden, 2005. október 27–28.*, szerk. NAGY Zoltán, Körmend, Körmend Város Önkormányzata, 2006, 205–216, [http://savariamuseum.hu/kormend/Batthyanyiak\\_evszazadai.pdf](http://savariamuseum.hu/kormend/Batthyanyiak_evszazadai.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Bálint Balassi'nin Şairliği Hakkinda = Bálint Balassi: XVI. Yüzyıl Macar Ozyan Bálint Balassi ve Şiirlerinden Örnekler*, çeviri ve edisyon Edit TASNÁDI, Dursun AYAN, Bp., Akadémiai – Macar–Türk Dostluk Derneği, 2006, 19–25.

– Ism. KAKUK Zsuzsa, *Balassi-versek törökül*, Magyar Tudomány, 2007/5, 686.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „Mint szép erekyével...” *Balassi versének hasonlata és ami mögötte rejtőzik = A szerelem költői: Konferencia Balassi Bálint születésének ötödik századik, Gyöngyösi István halálának háromszázadik évfordulóján (Sárospatak, 2004. május 26–29.)*, szerk. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Universitas, 2007, 119–140.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Janus Pannonius és szekesvárdi apátúr = Summa: Tanulmányok Szelestei N. László tiszteletére*, szerk. MACZÁK Ibolya, Piliscsaba, PPKÉ BTK, 2007, 288–299.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Kutatási beszámoló [a Czesztochowában végzett kutatásról] = Lymbus: Magyarságtudományi Forrásközlemények*, Bp., BBI et al., 2007, 409–410, <http://epa.oszk.hu/01500/01500/00005/pdf/17szentmart.pdf>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Janus Pannonius szülőbelyéről = „Nem sülyed az emberiség” ... Album amicorum Szőrényi László LX. születésnapjára*, főszerk. JANKOVICS József, Bp., MTA Irodalomtudományi Intézet, 2007, 225–236, [http://www.iti.mta.hu/Szorenyi60/Szentmartoni\\_Szabo.pdf](http://www.iti.mta.hu/Szorenyi60/Szentmartoni_Szabo.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Piskólti Istvánról = A Stollwerk: Stoll Béla 80. születésnapjára*, szerk. ÁCS Pál, SZÉKELY Júlia, Bp., MTA Irodalomtudományi Intézet – Balassi, 2008. február 15., 64–67, <http://www.iti.mta.hu/Stollwerk.pdf>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Vitézek a Kos jegyében = Hatvanodik: Horváth Iván hatvanodik születésnapját köszöntik munkatársai*, Bp., ELTE BTK, szerk. ORLOVSZKY Géza, 2008. április 4., <http://syrena.elte.hu/hatvanodik/index.html>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „Az Szent László koronája, úgy tetszik, hogy az kegyelmed ládájában vagyon” (*Jegyzetek Naprágyi Demeter leveléhez*) = „Vállal magasb min-

deneknél”: *A Szent László-herma Győrbe érkezésének 400. évfordulóján megtartott tudományos konferencia előadásai* (Győr, 2007. június 25–27.), szerk. MEDGYESY-SCHMIKLI Norbert, SZÉKELY Zoltán, Győr, Győr-Moson-Sopron Megyei Múzeumok Igazgatósága, 2008 (Arrabona: Múzeumi Közlemények, 46/1), 391–401.

*Tinódi-kronológia (Életrajz és kultusz)*, összeáll. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza = *Tinódi Sebestyén és a régi magyar verses epika: A 2006. évi budapesti és kolozsvári Tinódi-konferenciák előadásai*, szerk. CSÖRSZ Rumen István, Kolozsvár, Kriterion, 2008, 309–360.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Janus Pannonius Feronia forrásánál: Jegyzetek egy hatodfélé száz esztendeje írott elégiáról a Reneszánsz Év jegyében = A magyar reneszánsz stílus*, szerk. BALÁZS Géza, Bp., Inter–MSZT–Prae, 2008 (Magyar szemiotikai tanulmányok, 17), 26–35.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Az aquincumi vízorgona; Függelék: 1. Markovits Mihály az antik orgona magyar monográfiája; 2. Aelia Sabina III. századi, aquincumi szarkofágjának felirata* (CIL III. Supplementum, 10.501), Tüzoltó Múzeum Évkönyve, 9(2008), 126–163.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Rimay János Balassit magasztaló verse = Szolgálatomat ajánlom a 60. éves Jankovics Józsefnek*, szerk. CSÁSZTVAY Tünde, NYERGES Judit, Bp., MTA ITI – Balassi, 2009, 410–416, <http://www.bkiado.hu/JJ/net/Studiolum/Szabó.pdf>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Kasparo Bekešo kelias į Lietuvos = Lietuvos ir Vengrijos istoriniai-kultūriniai ryšiai XVI amžius*, sudarė Marija RUBAŽEVIČIENĖ, red. Kristina RUBAŽEVIČIENĖ, Vilnius, Lietuvos Stepono Batoro vengrų kultūros draugijos leidinys, 2009, 35–45.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Vitézek, hol lebet? A végek dicséretének lengyel forrása = Esztergom Évlapjai 2009*, főszerk. BÁRDOS István, Esztergom, Balassa Bálint Társaság, 2009, 73–88.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Janus Pannonius vélt ábrázolásai*, A Janus Pannonius Múzeum Évkönyve, 2/50–52(2005–2007), 154–168.

SZABÓ Géza – SZELESTEI N[AGY] László, *Töredékek Csáktornyai János műhelyéből (Debrecen, 1593)*, MKSZ, 96(1980), 301–308, [http://www.epa.oszk.hu/00000/00021/00310/pdf/MKSZ\\_EPA00021\\_1980\\_96\\_03\\_296-309.pdf#page=6](http://www.epa.oszk.hu/00000/00021/00310/pdf/MKSZ_EPA00021_1980_96_03_296-309.pdf#page=6).

SZABÓ Géza, *Balassi Bálint „Bizonytal esmérem rajtam nagy baragod” kezdetű istenes énekének hiányzó strófája*, ItK, 85(1981), 301–305, [http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00322/pdf/itk00001\\_1981\\_03\\_301-315.pdf](http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00322/pdf/itk00001_1981_03_301-315.pdf).

SZABÓ Géza, *Szapolyai János korabeli arcképe*, História, 6(1984)/5–6, 19, <http://www.tankonyvtar.hu/historia-1984-056/historia-1984-056-081013-3>.

SZABÓ Géza, *Balassi Bálint nyelvváltsága*, ItK, 93(1989), 562–565, [http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00356/pdf/itk00001\\_1989\\_05-06\\_558-582.pdf](http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00356/pdf/itk00001_1989_05-06_558-582.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Pótlás az RMNY-hez: S 1143B*, MKSZ, 109(1993), 433, [http://www.epa.oszk.hu/00000/00021/00355/pdf/MKSZ\\_EPA00021\\_1993\\_109\\_04\\_430-459.pdf](http://www.epa.oszk.hu/00000/00021/00355/pdf/MKSZ_EPA00021_1993_109_04_430-459.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Regensburg régi magyar neve: Rezen*, Névtani Értesítő, 17(1995), 128–129.

George BUCHANAN, *Bálint napjára*, ford. CSONKA Ferenc, Parnasszus, 2(1996)/1, 18. [SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza jegyzetével.]

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *A Himnusz vers- és dallammintája*, Keresztyén Nevelés, 1998/3, 6–7. [Az OSZK-ban 1998. jan. 21-én elhangzott előadás.]

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Kölcsey Hymnusának vers- és dallammintája*, OSZK Híradó, 41(1998)/1–2, 18–20.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Feltevések a Petőfit ábrázoló dagerrotípiáról*, Iris, 9(1998)/1–2, 96–103.

EURIPIDES, *Iphigenia Aulisban (Ismeretlen fordító magyarítása): Töredék a Nagyszébenben 1575–1580 között megjelent nyomtatványból*, [s. a. r. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza], 2000 Irodalmi és társadalmi havilap, 1998. júl.–aug., 66–71.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Euripidész magyar fordítása a 16. század második feléből*, ItK, 102(1998), 225–239, [http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00393/pdf/itk\\_EPA00001\\_1998\\_01-02\\_225-239.pdf](http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00393/pdf/itk_EPA00001_1998_01-02_225-239.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „*Tükör által homályosan*” – *Petőfi dagerrotíp arcképe*, Beszélő, 3–4(1999), márc., 113–118, <http://beszelo.c3.hu/99/03/26szent.htm>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi kötetkompozíciójának rejtelmek*, ItK, 103(1999), 635–646, [http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00010/pdf/itk\\_EPA00001\\_1999\\_05-06\\_635-646.pdf](http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00010/pdf/itk_EPA00001_1999_05-06_635-646.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Wibrandis Rosenblatt mint Lorántffy Zsuzsanna*, Iris, 9(2000)/2–3, 100–104, <http://www.c3.hu/~iris/00-23/rosen.htm>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „*Tükör által homályosan*”. *Petőfi dagerrotíp arcképe*, Studia Caroliensia, 1(2000)/2, 69–77, <http://archfoto.atspace.com/Carolipet1.html>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Adatok a Pozsonyi Szentmártoni, avagy Szabó család történetéből*, Turul, 73(2000)/3–4, 73–92.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „*Hol vagy István király?*” *István király alakja a liturgikus énekektől a népénekekig*, Balassagyarmati Honismereti Híradó, 22(2000)/1–2, 44–57.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Kik nyugszanak a Petőfi-kriptában?* Iris, 12(2001)/1–2, 106–107, <http://www.c3.hu/~iris/01-1/szgeza.htm>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi-bibliográfia (1994–2000)*, ItK, 105(2001), 107–127, [http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00401/pdf/itk\\_EPA00001\\_2001\\_01-02\\_107-127.pdf](http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00401/pdf/itk_EPA00001_2001_01-02_107-127.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi verseinek Ráday-féle kézírata*, Iris, 12(2001), 3–4, 128–129.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, VIRÁGH László, *Megzenésített magyar szitkozódás és a pozsonyi bolhák egy Lassus-motettában*, ItK, 105(2001), 341–358, [http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00402/pdf/itk\\_EPA00001\\_2001\\_03-04\\_341-358.pdf](http://www.epa.oszk.hu/00000/00001/00402/pdf/itk_EPA00001_2001_03-04_341-358.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Az új Esterházy-rejtélyről*, Iris, 12(2001)/5–6, 102.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *A virágénekekről*, Iris, 13(2003)/3, 114–121.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Mátyás király Duna-parti nimfa-kútja és epigrammájának humanista paródiája*, Kalligram (*Antikvitás az ezredfordulón*), 2003/12. (dec.), 82–89.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „Mint szép ereklével...” *Balassi versének hasonlata, és ami mögötte rejtőzik*, Iskolakultúra, 2004/2. (febr.), 36–49, <http://www.epa.oszk.hu/00000/00011/00079/pdf/tan2004-2.pdf>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi búcsúverse és a prosopopeia a XVII–XVIII. század magyar nyelvű költészetében*, It, 75(2004), 173–211.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi az Oceanum-tenger partján*, Magyar Napló, 16(2004)/szept., 20–25.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi-ambivalenciák*, Napút, 6(2004)/6. (aug.), 32–36. [http://www.napkut.hu/naput\\_2004/2004\\_06/032.htm](http://www.napkut.hu/naput_2004/2004_06/032.htm). [Első része önállóan: Bécsi Posta: a Bornemisza Péter Társaság kulturális értesítője, Új sorozat, 3(2008), jan. 1. (17. szám), 4–5.]

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint és a gyűrű ura*, Napút, 7(2005)/1. (jan.–febr.), 32–34, [http://www.napkut.hu/naput\\_2005/2005\\_01/032.htm](http://www.napkut.hu/naput_2005/2005_01/032.htm).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *A fele sem tréfa: Humor a régi magyar irodalomban*, Bárka, 13(2005)/5, 53–66, [http://www.barkaonline.hu/archivum/barka\\_200505.pdf](http://www.barkaonline.hu/archivum/barka_200505.pdf).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Caelia mint alvó nimfa*, Iris, 16(2005)/3, 40–42.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Cs. Szabó László és a XV–XVI. századbeli magyar emlékek Bázselban (Szent László, Kanizsai János, Szegedi Kis István)*, Iris, 16(2005)/4, 27–29.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *A Batthyány-billikom*, Kulturális Műhely: Körmen-di Figyelő Könyvek, 13(2005)/5, 9–10.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Faludi Ferenc forrásünnepe, avagy a tárcsái savanyúvíz nimfája*, Vasi Szemle, 60(2006)/2, 135–158, <http://www.vasiszemle.t-online.hu/2006/02/szentmartoni.htm>.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Porából kelt orgona*, Napút, 9(2007)/1, 28–30, [http://www.napkut.hu/naput\\_2007/2007\\_01/028.htm](http://www.napkut.hu/naput_2007/2007_01/028.htm).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Janus Pannonius Feronia forrásánál: Jegyzetek egy hatodfélé század esztendeje írott elégiáról a Reneszánsz Év jegyében*, Napút, 2008/7. (szept.), 89–92, [http://www.napkut.hu/naput\\_2008/2008\\_07/089.htm](http://www.napkut.hu/naput_2008/2008_07/089.htm).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi János boroszlói (wrocławai) síremléke*, Napút, 2008/10. (dec.), 103–106, [http://www.napkut.hu/naput\\_2008/2008\\_09/085.htm](http://www.napkut.hu/naput_2008/2008_09/085.htm).

Géza SZENTMÁRTONI SZABÓ, *Ferenc Faludi's Fontinalia and the Sleeping Nymph*, *Camoenae Hungaricae*, 4(2007–2008), 101–120.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Janus Pannonius ikonográfiája*, [http://www.januspannonius.hu/html/jp\\_abrazolasok.htm](http://www.januspannonius.hu/html/jp_abrazolasok.htm), [2008].

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Wesselényi Ferenc ismeretlen könyvecskéje 1585-ből (Pótlás az RMNj-bez)*, *MKsz.*, 125(2009), 361–362, [http://epa.oszk.hu/00000/00021/00383/MKszle\\_2009\\_3\\_kozlemenyek2.htm](http://epa.oszk.hu/00000/00021/00383/MKszle_2009_3_kozlemenyek2.htm).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Antonio Bonfini cenotáfiuma Óbudán*, Napút, 2009/7 (szept.), 105–108, [http://www.napkut.hu/naput\\_2009/2009\\_07/098.htm](http://www.napkut.hu/naput_2009/2009_07/098.htm).

JANUS PANNONIUS, *De laudibus Renati Siciliae regis libri tres* – JANUS PANNONIUS, *Renatusnak, Szicília királyának dicséretéről szóló három könyv*, ford. KERÉNYI Grácia, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, bev. JANKOVITS László, *Jelenkor*, 53(2010)/2, melléklet, 1–54.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Nápoly veszedelméről: Janus Pannonius újonnan megkevert Renatus-paneegyricusa*, *Trefort-kert* (Az ELTE Bölcsészettudományi Kar kulturális és közéleti magazinja), 2(2009)/4, 64–69, [http://www.btk.elte.hu/download/Trefort\\_kert/TKM5.pdf](http://www.btk.elte.hu/download/Trefort_kert/TKM5.pdf).

#### *Vitacikkek, hozzászólások*

SZABÓ Géza, *Valóban Szenci Molnár művei?* *Magyar Nemzet*, 1986. aug. 23., 14. [Vita GÖMÖRI György, *Eddig ismeretlen Szenci Molnár-mű a brémai könyvtárban*, *Magyar Nemzet*, 1986. aug. 9., 8. cikkével.]

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Sic vos non vobis: Megjegyzések Orlowszky Gézának Ács Pál Rimay-kiadásáról írt bírálatára*, *It*, 74(1993), 992–995.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *A genfi zsoldárokról*, *Reformátusok Lapja*, 1994. jan. 23., 4. [Hozzászólás.]

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Még egyszer a genfi zsoldárok dallamairól*, *Reformátusok Lapja*, 1994. márc. 6., 6. [Vita.]

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Kis magyar történelem... Mi legyen az új híd neve?* *Magyar Nemzet*, 1995. szept. 18., 6 (Nézőpont).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Megjegyzések Gömöri György Merre bujdosott Balassi? című írásához*, Magyar Napló, 17(2005)/1 (jan.), 32–33.

### *Lexikoncikkek*

Új Magyar Irodalmi Lexikon, főszerk. PÉTER László, Bp., Akadémiai, 1994, 2000<sup>2</sup>, CD-ROM-on is.

56 lexikoncikk (*Abigail története, Apollonius története, Békési Balázs, Bogáti Farkas Miklós, Bölcs Salamon ítélete, Cantio jucunda de Helena Horváth, Ceglédi Nyíri János, Croesus története, Csekei István, Decsi Mihály, Dézsi András, Dobokai Mihály, Dóczy Ilona, „Erős várunk nékiünk az Isten”, Farkas András, Fekete Imre, Gyulai István, Az három istenfő fiairól, Hegedűs Márton, Hegyi Pál, Huszti Péter, István deák, Jeremiádok, Kecskeméti Vég Mihály, A kenyérmezei csata története, Királyfia Kis Miklós története, Ládonyi Sára, Manassesről és Nabugodonozorról, Massay Ágnes, Moldovai Mihály, Az nagy Ábrahám pátriárka keresztiről, Nagyfalvi György, Némethi Ferenc, Pécsi János, Perneszi András, Pesti György, Rustán császár története, Szattay Kristóf, Szegedi András, Szegedi Gergely, Szegedi Veres Gáspár, Székely Balázs, Szendrői hegedősének, Szepetneki János, Szerdahelyi Mihály, Szeremlyeni Mihály, Szigetvár veszéséről való történet, Szikszai Tasnádi Péter, Temesvári István, Temesvári János, Torkos János, Újlaki Péter, „Uram Isten magasságban”, Várdai Domonkos rablásáról való ének, Varsányi György, Vilmányi Lábecz Mihály, Vitézi ének, Az vitéz Túri Györgynek haláláról*) [Sz. G.].

Magyar Művelődéstörténeti Lexikon, főszerk. KÖSZEGHY Péter, szerk. TAMÁS Zsuzsanna, Bp., Balassi, 2004–2010, I–X.

38 lexikoncikk (*Cymon és Ifigenia, Clitophon és Leucippe története, Effectus Amoris, Gergei Albert, Ilosvai Péter, Iphigenia Aulisban, István deák, Jeremiádok, Jordán Tamás, Kákonyi Péter, Kecskeméti Vég Mihály, A kenyérmezei csata története, Királyfia Kis Miklós története, Ládonyi Sára, Lászlai János, Losontzi István, Manassesről és Nabugodonozorról, Mihály deák kódexe, Moldovai Mihály, Az nagy Ábrahám pátriárkának keresztiről való történet, Nagybáncai Mátyás, Nagyfalvi György, Nótajelzés [Csörsz Rumen Istvánnal], „Őszi harmat után...”, Páris és görög Ilona története, Pécsi János, Perneszi András, Perneszi György, Pesti György, Piskolti István, Pompéry-kódex, Ráskai Gáspár, Rustán császár története, Sárközi Máté, Schesaenus, Christianus, Siklósi Miklós, Szakmári Fabricius István, Szattay Kristóf*).

### *Ismeretterjesztő és emlékező írások*

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Az időjárás története: Tíz napot „késnek” a szentek*, Magyar Nemzet, 1996. júl. 27., II. (Naptár).

szentmártoni szabó Géza, Balassi Bálint: *Zólyom, 1554. október 20. – Esztergom, 1594. május 30 = Magyar Génius: 100 portré a magyar panteonból*, szerk. RÁCZ Árpád, Bp., Rubicon-Könyvek, 2001 (Nagy képes millenniumi arcképcsarnok, 2), 14–18.

*Az igaz ember pedig hitből él (Róm. 1,17.): Kerekasztal-beszélgetés a reformációról a Petőfi Irodalmi Múzeumban 2001. október 31-én, szerda délután 5 órakor, a Reformáció Ünnepe alkalmából*, résztvevők BENKŐ Samu, BOLYKI János, SZABÓ András, TÖKÉCZKI László, a beszélgetést vez. szentmártoni szabó Géza, szerk. THURÓCZY Gergely, szöveggond. szentmártoni szabó Géza, Bp., Petőfi Irodalmi Múzeum, 2002.

szentmártoni szabó Géza, *Emlékezés Csomasz Tóth Kálmánról*, Zsoltár: A Református Egyházzeneészek Munkaközösségének Lapja, 10(2003), összevont szám (*Csomasz Tóth Kálmán-emlékekonferencia Pápán, 1902–2002*, szerk. FEKETE Csaba), 4–6.

szentmártoni szabó Géza, *Sir Philip Sidney, az európai és magyarországi utas = Európai utasok a vasfüggönyön innen és túl: Írások a Magyar Rádió „Kronika” című műsorából*, szerk. FILIPPINYI Éva, Bp., Magyar Rádió Rt. Kossuth Rádió, 2004, 313–316. [A szerző és Philip Sidney portréjával.]

szentmártoni szabó Géza, *Balassi Bálint élete = Programajánló: Balassi Emlékév 2004, „Az jó hírért, névért...”*, Bp., Nemzeti Évfordulók Titkársága – Hungarofest KHT, 2004, 12–14.

szentmártoni szabó Géza, *Bekes Gáspár útja Litvániába: A bárányos ház ura*, Élet és Tudomány, 2009/28. (júl. 8.), 883–885.

szentmártoni szabó Géza, *Mindig magamnak éltem és szorgoskodtam: A vilnai Bekes-hegy*, Élet és Tudomány, 2009/29 (júl. 15.), 918–920.

szentmártoni szabó Géza, *575 évvel ezelőtt történt: Hol és mikor született Janus Pannonius?*, Élet és Tudomány, 2009/38 (szept. 18.), 1194–1195.

szentmártoni szabó Géza, *Széchenyi Lánchídjának előképei*, Élet és Tudomány, 2009/49 (nov. 20.), 1494–1495.

szentmártoni szabó Géza, *Talányos arcképek. Kegyelmed-e a magyar Janus?* Élet és Tudomány, 2009/51–52. (dec. 18.), 1644–1645.

szentmártoni szabó Géza, *Mathias jeget béven talált*, Élet és Tudomány, 2010/7 (febr. 12.), 205–207.



*Programfüzetek, kiállítási vezetői és szinopszisek*

*A magyar Amphion. Konferencia Balassi Bálint halálának 400. évfordulóján*, Esztergom, 1994. május 24–28., programfüzet, összeáll. SZABÓ Géza, Bp., MTA ITI, 1994.

*A magyar Amphion. Emlékest Balassi Bálint halálának 400. évfordulóján*, Pesti Vigadó, 1994. máj. 30. este 8 óra, műsorfüzet, összeáll. SZABÓ Géza, Bp., 1994.

*Ámor, álom és mámor: A szerelem a régi magyar irodalomban és a szerelem ezredéves hazai kultúrtörténete*, Tudományos konferencia, Sátoraljaújhely, 1999. május 26–29., programfüzet, összeáll. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., MTA ITI, 1999. („Hasonmás kiadás”: *Ámor, álom és mámor: A szerelem a régi magyar irodalomban és a szerelem ezredéves hazai kultúrtörténete: Tudományos konferencia, Sátoraljaújhely, 1999. május 26–29.*, szerk. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Universitas, 2002, 555–591.)

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Ariadné fonala a szépség dicséretébe* = *A szépség dicsérete: 16–17. századi magyar főúri öltözködés és kultúra – The Praise of Beauty: Costumes and Habits of Hungarian Aristocracy in the 16<sup>th</sup>–17<sup>th</sup> Centuries*, Kiállítás a Magyar Nemzeti Múzeumban, 2001. augusztus–október, a kiállítást rend. TOMPOS Lilla, KISS Erika, munkatársak BUZÁSI Enikő, GÖDÖLLE Mátyás, KOVÁCS S. Tibor, ORGONA Angelika, PÁSZTOR Emese, SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, látványterv HÁMORY László, a vezetőt szerk. RIDOVICS Anna, Bp., Magyar Nemzeti Múzeum, 2001, 51–63.

*Tolle, lege! Vedd, olvasd! A nyomtatott könyv a magyarországi reformációban (Petőfi Irodalmi Múzeum, 2001. július 19-től 2002. február 28-ig): Katalógus az Olvasás Éve jegyében rendezett kiállításához*, forgatókönyv és katalógus SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, látványterv KEMÉNY Gyula, asszisztens, szerk. THURÓCZY Gergely, a kiállítást rend. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, KEMÉNY Gyula, Bp., Petőfi Irodalmi Múzeum, 2002.

*A szerelem költői: Konferencia Balassi Bálint születésének ötödfélszázadik, Gyöngyösi István halálának háromszázadik évfordulóján. Sárospatak, 2004. május 26–29.*, programfüzet, összeáll. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., MTA Irodalomtudományi Intézete Reneszánsz Osztálya – Balassi, 2004. („Hasonmás kiadás”: *A szerelem költői: Konferencia Balassi Bálint születésének ötödfélszázadik, Gyöngyösi István halálának háromszázadik évfordulóján (Sárospatak, 2004. május 26–29.)*, szerk. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, Bp., Universitas, 2007, Függelék [számozatlan lapok]).

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „Áldott szép Júlia”: *Kiállítás Balassi Bálint születésének ötödfélszázadik évfordulóján*, Irodalmi Múzeum (A PIM hírlevele), 4(2004)/ 2, 4–5.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, „Áldott szép Júlia”: *Balassi-kiállítás a Petőfi Irodalmi Múzeumban*, Magyar Múzeumok, 2004/3 (ősz), 51–52.

*Aldott szép Júlia: Kiállítás Balassi Bálint születésének ötödfélszázadik évfordulóján (Petőfi Irodalmi Múzeum, 2004. június 11-től 2005. február 14-ig)*, a katalógust írta SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, szerk. THURÓCZY Gergely, Bp., Petőfi Irodalmi Múzeum, 2005.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Az aquincumi vízorgona – The Aquincum Water Organ*, Bp., Művészetek Palotája, 2008.

### *Recenziók, kritikák*

HORVÁTH Iván, *Balassi költészete történeti poétikai megközelítésben*, Bp., Akadémiai, 1982. – Hungarológiai Értesítő, 6(1984)/3–4, 69–70.

*Janus Pannonius. Magyarországi humanisták*, vál., szöv. gond., jegyz. KLANICZAY Tibor, Bp., Szépirodalmi 1982 (Magyar Remekírók). – Hungarológiai Értesítő, 6(1984)/3–4, 78–79.

HUSZÁR Gál, *A keresztényi gyülekezetben való isteni dicséreték; KÁLMÁNCSEHI Márton, Reggeli éneklések, 1560–1561*, hasonmás kiadás, tan. BORSA Gedeon, a fakszimile szöv. gond. VARJAS Béla, Bp., Akadémiai, 1983 (Bibliotheca Hungarica Antiqua, 12). – Hungarológiai Értesítő, 7(1985)/3–4, 79–80.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Balassi Bálint 444 éve: Ősbemutató a Vigadóban*, Magyar Nemzet, 1998. okt. 15., 16. [Virágh László Balassi *Saját kezű verű* szerére komponált ciklusának bemutatójáról és a régi magyar vers ünnepéről.]

[SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza], *Hagyományt akarnak teremteni: Amor karneválja*, Magyar Nemzet, 1999. febr. 13., 20. [A Bálint-napi koncertről, ahol Balassi szerelmes versei is elhangzanak.]

### *Műfordítások, saját versek*

*Esopus fabulái Pesti Gábor szerint*, kiad Ács Pál, Bp., 1980 (Magyar Hírmondó). [Ioannes Alexander Brassicanus jogtudós versének fordítása.]

GÖMÖRI György, *Gyöngyösi Árva Pál levelezése oxfordi tudósokkal* [Gyöngyösi Árva Pál itt közölt négy levelének fordítása latinból] = *Tudóslevelek: Művelődésünk külföldi kapcsolataihoz 1577–1797*, Szeged, 1989 (Adattár XVI–XVIII. századi szellemi mozgalmaink történetéhez, 23), 115–134.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Dobó Jakab-apokrifek*, Helikon (Kolozsvar), 8(1997)/21 (251, nov. 10.), 18. [Balassi versekre alludáló imitációk.]

SZALAY László, *Válogatott történeti tanulmányok*, szerk. SOÓS István [Verancsics Antal Philipp Melanehton arcképéről írt latin nyelvű epigrammájának fordítása], Bp., Osiris, 2000 (Millenniumi Magyar Történelem, Historikusok), 60.

SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza, *Dobó Jakab-apokrifek*, Napút 6(2004)/6. (aug.), 60–63, [http://www.napkut.hu/naput\\_2004/2004\\_06/060.htm](http://www.napkut.hu/naput_2004/2004_06/060.htm). [Balassi-imitációk.]

SZENTMÁRTONI Farkas, *Kőszeghy Péternek a Magyar Napló postájával küldi Szentmártoni Szabó Géza*, Magyar Napló, 16(2004)/10 (okt.), 71. [Muraközy Mátyás *Uramnak* című, Balassi versekre alludáló imitáció.]

#### *Audióvizuális kiadványok*

*Balassi Bálint emlékére*, [1], *A magyar Amphion: Emlékest Balassi Bálint halálának 400 éves évfordulóján, Részletek a Pesti Vigadóban rendezett műsorból: Összeállítás Balassi versei, levelei, színdarabja alapján, korabeli zenéekkel és táncokkal*, közreműk. SZABÓ András, KOBZOS KISS Tamás, Musica Historica Együttes, Danubia Kamara Táncegyüttes, Figura Színjátszó Együttes, PAPP Zoltán, SOMOGYVÁRI Erik, Vagantes Trió, KUNCZ László, L. KECSKÉS András, Ars Renata Együttes, az előadást szerk. SZABÓ Géza, rend. NOVÁK Eszter (a televíziós változat szerk. FARKAS Katalin, operatőr DUBOVITZ Péter, rend. IVÁN Pál); [2], *„Az jó hírért, névért...” A műsor Balassi életének színhelyeit mutatja be különös műgonddal*, szerk. LENGYEL Gyula, szakértő SZABÓ Géza, KISS Gy. Csaba, operatőr MERTZ Lóránd, rend. ORBÁN Ágnes, Bp., MTV Rt. Televideo, 1997 (4212). [Készült 1994-ben, kb. 103 perc.]

*Hungaria litterata: Fejezetek a régi magyar irodalom történetéből*, műsorvezetők SZŐRÉNYI László, GERGELY András, sorozatszerk. CSONKA Erzsébet, rendező-operatőr KOVÁCS Béla, Bp., Duna Televízió, 2000 (Videótár VT-29B), 2. [Benne: *„A Te katonád voltam, Uram...”*; közreműk. KŐSZEGHY Péter, SZABÓ Géza.]

#### *Interjúk és a Janus Pannonius-felfedezések sajtóvisszhangja*

V. NAGY Viktória, *Az ismeretlen ismerős Balassi Bálint: Az istenszerető és szerelmes költő*, Heti Válasz, 4(2004)/8. (febr. 20.), 46–48. [Interjú SZENTMÁRTONI SZABÓ Gézával.]

ZSILLE Gábor, *Balassi Bálint és Dávid király: Szentmártoni Szabó Géza a Balassi-emlékévről*, Új Ember, 2004. aug. 15–22., 15.

CSEHY Zoltán, *Zsebtükör*, a szerk. kérdéseire Szentmártoni Szabó Géza válaszol (*Vajon miért választotta Balassi Dávidot bibliai példaképül?*), Kalligram 12(2004), dec., 33.

*Janus Pannonius ikonográfiája*, RTL Klub, 2009. szept. 29., 23.45 (XXI. század), <http://www.rtlklub.hu/hirek/video/71192>.

*Szülőföldünk bennünk élő kincsei: Szentmártoni Szabó Géza irodalomtörténésszel beszélget a szerkesztő, Rátkai Balázs*, Magyar Katolikus Rádió, 2009. júl. 11., 13.00–13.30 („Séta bölcső-helyem körül”).

VÍZY Dorottya riportja, MR1 Kossuth Rádió, 2009. okt. 5., 16.50-től (*Közélről*).

RÁTKAI Balázs riportja, Magyar Katolikus Rádió, 2009. okt. 7., 8.45-től (*Heuréka, a tudomány pillanatai*).

VÖLGYI TÓTH Zsuzsa riportja, MR3 Bartók Rádió, 2009. okt. 10., 10 órától (*Irodalmi Újság*).

VÖLGYI TÓTH Zsuzsa riportja, MR1 Kossuth Rádió, 2009. okt. 10., 19.25-től (*Határok nélkül – a kultúráról*).

SÁRKÖZY Júlia, *Elveszettek bitt Janus Pannonius-sorokera bukkantak*, MR1 Kossuth Rádió, 2009. okt. 2. (*Hírek*).

SÁRKÖZI Éva, *Janus Pannonius és az internet... avagy a véletlen dicsérete*, 2009. okt. 2., <http://www.litera.hu/hirek/janus-pannonius-es-az-internet>.

SÁRKÖZY Júlia, *Janus Pannonius-verset találtak Nápolyban*, Népszabadság, 2009. okt. 3., Kultúra melléklet, 10, [http://nol.hu/kult/janus\\_pannonius\\_verset\\_talaltak](http://nol.hu/kult/janus_pannonius_verset_talaltak).

DAJKÓ Pál blogja, *Magyar tudományos szenzációt hozott az internet*, 2009. okt. 7. és 11., [http://itcafe.hu/hir/janus\\_pannonius\\_szentmartoni\\_szabo\\_internet.html](http://itcafe.hu/hir/janus_pannonius_szentmartoni_szabo_internet.html).

*Előkerült Janus Pannonius művének hiányzó része*, Pécsi Újság, 2009. okt. 10., szombat, <http://pecsiujsg.hu/printing.php?aid=22640>.

SOMOGYI F[ÁBIÁN] Anikó, *Előkerült a Janus Pannonius-életmű hiányzó darabja. Szenzációs irodalmi felfedezés*, Magyar Hírlap, 2009. okt. 10., szombat, 1, 15, [http://www.magyarhirlap.hu/kultura/szenzacios\\_irodalmi\\_felfedezes.html](http://www.magyarhirlap.hu/kultura/szenzacios_irodalmi_felfedezes.html).

*Janus-töredék*, HVG, 2009/42 (okt. 17.), 39.

HALÁSZ Csilla, *Janus és a megtalált költemény (Interjú Szentmártoni Szabó Gézával)*, *Heti Válasz*, 9(2009)/47 (nov. 19.), 60–61, <http://hetivalasz.hu/kultura/janus-es-a-megtalalt-koltemeny-25281/>.

HALÁSZ Csilla, *Janus Pannonius nyomában*, *Heti Válasz*, 10(2010), jan. 12., <http://hetivalasz.hu/itthon/szenzacios-magyar-felfedezes-nemsokara-mindenki-lathatja-26117/>.

KASZA Szabolcs, *Janus – a lélek*, UnivPécs, 2010. feb. 22., 16. [Interjú Szentmártoni Szabó Gézával, az ELTE BTK irodalomtörténészével.]

*Janus Pannonius dicsőítő költeményének elveszettnek hitt részlete nyomába eredt: Megszólal Szentmártoni Szabó Géza, az ELTE irodalomtörténésze, A pécsi stúdió vendége Jankovits László, irodalomtörténész, MTV1, 2010. márc. 15., 09.55.*

HALÁSZ Csilla, *Újabb Janus Pannonius-vers került elő*, *Heti Válasz*, 10(2010), ápr. 28., <http://hetivalasz.hu/itthon/ujabb-janus-pannonius-vers-28944/>

SOMOGYI F. Anikó, *Új, ismeretlen Janus-művet azonosítottak*, *Magyar Hírlap*, 2010. ápr. 29., 18, [http://www.magyarhirlap.hu/kultura/uj\\_ismeretlen\\_janusmuvet\\_azonosítottak.html](http://www.magyarhirlap.hu/kultura/uj_ismeretlen_janusmuvet_azonosítottak.html).

SÁRKÖZI Éva, *A mű azonosítása – Janus Pannonius ismét*, 2010. máj. 5., <http://www.litera.hu/hirek/a-mu-azonositasa-janus-pannonius-ismet>.

*Eddig ismeretlen Janus Pannonius szöveget találtak: Szentmártoni Szabó Géza irodalomtörténész újabb Janus Pannonius szöveget azonosított*, összeáll. VÖLGYI TÓTH Zsuzsa, 180 perc, MR1, 2010. május 6, 8.45.

PÁLFY Eszter, *A Janus Pannonius-életmű XXI. századi korrektora: Interjú Szentmártoni Szabó Gézával*, 2010. jún. 24., [http://www.kikotoonline.hu/konyv/a\\_janus\\_pannonius-eletmu\\_xxi\\_\\_szazadi\\_korrektora](http://www.kikotoonline.hu/konyv/a_janus_pannonius-eletmu_xxi__szazadi_korrektora).

*Személyes adatok életrajzi lexikonokban*

*Ki kicsoda 2000: Magyar és nemzetközi életrajzi lexikon, csaknem 20 000 kortársunk életrajza*, főszerk. HERMANN Péter, Bp., Greger-Biográf, 1999, 1552.

*Kortárs magyar írók 1945–1997: Bibliográfia és fotótár*, szerk. F. ALMÁSI Éva, Bp., Enciklopédia, 2000, II, 328.

*Új magyar irodalmi lexikon*, főszerk. PÉTER László, 2. jav., bőv. kiad., Bp., Akadémiai, 2000, 2012. [CD-ROM változatban is.]

*Biográf ki kicsoda: Kortársaink életrajzi lexikona*, főszerk. HERMANN Péter, Bp., Enciklopédia, 2001, 1707.

*Who is Who Magyarországon: Kiegészítő kötet*, 2. kiadás, Svájc, Hübners Who is Who, 2004, 1381; *Kiegészítő kötet*, 4. kiadás, Uo., 2006, 1692–1693.