

MAGYAR ARIÓN

Tanulmányok
Pálóczi Horváth Ádám műveiről

Szerkesztők

CSÖRSZ RUMEN ISTVÁN

HEGEDÜS BÉLA

Budapest

rec.iti

2011

A

*Magyar Arión – Tudományos tanácskozás Pálóczi Horváth Ádám
születésének 250. évfordulóján*
(Budapest, 2010. október 20–21.)
támogatói

MTA Irodalomtudományi Intézet
Óbudai Társaskör

A borítón látható portré Pálóczi Horváth Ádámot harmincéves korában ábrázolja. A színezett metszet alapjául szolgáló, mára elkallódott festmény „Erdélyi fi Kóré Zsigmond festette 1791”. A metszetet Kazinczy Ferenc készítette el, s a *Psychologia* címlapelőzékéeként jelent meg 1792-ben. A talapzaton olvasható Ovidius-idézet (*Fasti* II, 93):

Nomen Arionum Siculas impleverat urbes,
Captaque erat lyricis Ausonis ora sonis.

Híre betölti a városokat szikuloknak a földjén,
s zengő lantjának rabja Itália is...

(Gaál László fordítása)

A borító a csurgói Református Gimnázium könyvtárának példánya alapján készült, amely az író sógora, Sárközy István névbejegyzését őrzi
Forrás: <http://www.csokonai-csurgo.sulinet.hu/sarkozy/kepek/33.jpg>

© Szerzők, 2011.

ISBN 978-963-7341-91-5

ISBN 978-963-7341-92-2 (pdf)

Kiadja a rec.iti, az MTA Irodalomtudományi Intézetének recenziós portálja
<http://rec.iti.mta.hu/rec.iti>

Tördelés, képszerkesztés, borítóterv: Szilágyi N. Zsuzsa, Csörsz Rumen István

Rövidítésjegyzék

EK = Egyetemi Könyvtár (városnévvel)

ÉP = *Énekes poézis: Válogatás Pálóczi Horváth Ádám Ötödfélszáz énekeiből*, vál. KATONA Tamás, jegyz. KÜLLŐS Imola, DOMOKOS Mária, Bp., Magyar Helikon, 1979.

EPhK = Egyetemes Philologiai Közlöny

Ethn = Ethnographia

Holmi I = *Hol-mi: Külömb-külömb-féle dolgokról írt külömb-külömb-féle versek, Mellyeket maga' régibb és újabb írásaiból össze-szedett Horváth Ádám*, Pest, Lettner, 1788.

Holmi II = *HOL-MI Külömb-külömb-féle dolgokról írtt külömb-külömb-féle versek, és rész-szerént kötetlen folyó beszédek*, II. darab, Egyszer-másszor írogatta, és most közre botsájtja HORVÁTH Ádám, Győr, 1793

Holmi III = *KÜLÖMB-KÜLÖMBFÉLE DOLGOKRÓL IRTT DARAB-VERSEK. 'S RÉSZ SZERÉNT FOLYÓ BESZÉDEK, HARMADIK DARAB*, Mellyet maga' egyszer másszor írogatott munkájiból össze-szedett, és most közre botsát HORVÁTH Ádám, Pest, Trattner, 1792.

Iris = Irodalomismeret

It = Irodalomtörténet

ItK = Irodalomtörténeti Közlemények

KazLev = KAZINCZY Ferencz *Levelezése*, I–XXI. kötet, s. a. r. VÁCZY János, Bp., MTA, 1890–1911; XXII. kötet, s. a. r. HARSÁNYI István, Bp., MTA, 1927.; XXIII. kötet, s. a. r. BERLÁSZ Jenő, BUSA Margit, Cs. GÁRDONYI Klára, FÜLÖP Géza, Bp., Akadémiai, 1960.

ÖÉ (1953) = *Ötödfélszáz énekek: Pálóczi Horváth Ádám dalgyűjteménye az 1803. évből*, kiad. BARTHA Dénes, KISS József, Bp., Akadémiai, 1953.

ÖÉ = *Ó és Új, mintegy Ötödfél száz Enekek. ki magam' tsinálmányja, ki másé (Ötödfélszáz Énekek)*

RMKT XVIII/4 = *Közköltészet 1: Mulattatók*, s. a. r. KÜLLŐS Imola, munkatárs CsÖRSZ Rumen István, Bp., Balassi, 2000 (Régi magyar költők tára, XVIII. század, 4).

RMKT XVIII/8 = *Közköltészet 2: Társasági és lakodalmi költészet*, s. a. r. CsÖRSZ Rumen István, KÜLLŐS Imola, Bp., Universitas, 2006 (Régi magyar költők tára, XVIII. század, 8).

STOLL = STOLL Béla, *A magyar kéziratós énekeskönyvek és versgyűjtemények bibliográfiája (1542–1840)*, 2., jav. és bőv. kiadás, Bp., Balassi, 2002.